

DAL LUNEDÌ 7 A DOMENICA 13 LA QUINTA RASSEGNA AL COMPLESSO CORNARO DI VIA CESAROTTI

## Itinerari tra Ruzante e Palladio: teatro e incontri culturali

Teatro, danza, musica, incontri culturali. Questi gli ingredienti della quinta edizione della Rassegna "Ruzanteo: Ruzante e l'Odeo - Spazi fecondi" (nella foto una passata edizione). La manifestazione, promossa dall'assessorato alle politiche culturali e Spettacolo del Comune e l'associazione Ruzante "Marisa Milani" in collaborazione con l'associazione Theama, Bel.Teatro, Studio Lbs Comunicazione e il patrocinio del Dipartimento di Romanistica della nostra Univer-

sità, si svolgerà dal lunedì 7 al 13 domenica luglio nell'Odeo Cornaro in via Cesarotti 37. Sono previsti - ha spiegato Aristide Genovese, presentando l'iniziativa a palazzo Moroni alla presenza dell'assessore alla cultura Monica Balbinot - incontri pomeridiani, alle 18.30, ad ingresso libero, nel corso dei quali saranno trattati argomenti inerenti Ruzante, i suoi scritti e il periodo in cui è vissuto, e spettacoli alle 21.15 (biglietto unico 10 euro).

La rassegna prenderà il via

lunedì 7 con l'incontro "Aspettando il 2009: il guasto di Padova e il Ruce di Ruzante" a cura di Emanuele Masiero, maestro d'ami della compagnia del Lupo Passante di Monselice, e Aristide Genovese. Seguirà lo spettacolo con Theama Teatro "In nome della madre" di Erri De Luca, in anteprima per Padova. Martedì 8 Gabriele Fanti leggerà brani tratti da "Bilora" di Ruzante, alla sera concerto rinascimentale con i Musici Patavini e Adria Wind Consort. Mercoledì 9 sarà de-

dicato all'architettura palladiana: l'ingegner Devido Pavanato parlerà degli "Studi sull'Odeo Cornaro", mentre in serata Theama Teatro e Associazione Ruzante presenteranno "L'anima dei quattro libri" di Andrea Palladio. Giovedì 10 Roberto Bruni e Luisa Bellini presenteranno in anteprima "Itinerario per la terraferma veneta nel 1483" di Marin Sanudo con letture di Gabriele Fanti. Alla sera il duo Rinaldi-Chiavinato in concerto proporrà un repertorio da Dowland a Debussy, seguito alle 22.15 dalla visita guidata all'Odeo Cornaro, in collaborazione con l'Associazione La Torlonga. Venerdì 11 Bruno Lovadina leggerà "I Marziani" di autori pre-ruzantiani e, alla sera, la Compagnia Bel.Teatro metterà in scena "Sprollico", miscelanea di opere del Ruzante (con replica sabato 12). Alcune di queste rappresentazioni saranno portate fuori dell'Odeo, in altri spazi della città o del territorio.

Il Festival si concluderà domenica 13 con il secondo "Memorial Quinto Rolma" durante il quale sarà consegnato il premio dedicato alla memoria del grande interprete ruzantiano ad una personalità del mondo culturale veneto. La serata sarà preceduta da una sfilata degli armati della Compagnia del Lupo Passante che, da piazza del Santo, accompagneranno gli ospiti all'interno dell'Odeo. Per la prenotazione dei posti tel. 0498360962, cell. 3474296109, 3480833213.

Maria Pia Codato



La manifestazione  
si concluderà  
con la consegna  
del premio  
intitolato a Rolma

