

INDICE

Presentazione	5
Mariselda Tessarolo, Angelo Boccato	
Giovani e innovazione: <i>youth work</i> come spazio di sviluppo per le culture giovanili?	7
Daniele Morciano	
Oltre il piacere: ragazzi e pornografia online	29
Cosimo Marco Scarcelli	
Identità, esclusione e marginalità nei giovani napoletani dei <i>Quartieri Spagnoli</i> e di <i>Scampia</i>	53
Angelo Romeo	
Il telefonino tra utilità e necessità	67
Nidia Batic	
La costruzione della realtà sociale in un orizzonte culturale plurale. Charles Wright Mills e l'immaginazione sociologica	91
Fiammetta Fanizza	
Dominant dichotomous pairs regarding culture and civilization. A romanian perspective	105
Adrian Lesenciuc	

‘The use of force in society’. Pareto and the (Machiavellian) residue of violence Andrea Lombardinilo	119
Sangue e perdono. Narrazioni identitarie e interpretazioni del codice d’onore nell’Albania contemporanea Amedeo Boros	139
Skillful Aesthetic Experience and The Enactive Mind Alfonsina Scarinzi	163
I fondamenti relazionali e sociologici del teatro Ilaria Riccioni	177
L’esperienza festivaliera: costruzione identitaria e stili di vita Diana Salzano, Antonella Napoli, Mario Tirino	201
Travestimenti comunicativi Graziella Pagliano	221
Revolutionary Songs, Human Mobility and Global Education Maria de São José Côrte-Real	233
<i>Abstracts</i>	255
<i>Norme per i collaboratori</i>	263