

# INDICE

PREMESSA (Antonio Lovato) .....	p.	15
INTRODUZIONE .....	»	17
1. Note descrittive .....	»	17
2. Rimatori e compositori .....	»	17
3. Forme poetico-musicali .....	»	21
BIBLIOGRAFIA E FONTI		
I. BIBLIOGRAFIA .....	»	25
1. Repertori e monumenti musicali.....	»	27
2. Repertori letterari .....	»	27
3. Bibliografia dei testi musicali .....	»	28
4. Bibliografia dei testi letterari .....	»	29
II. FONTI.....	»	39
1. Manoscritti musicali .....	»	39
2. Manoscritti letterari .....	»	39
3. Stampe musicali .....	»	40
4. Stampe letterarie .....	»	41
TESTI E MUSICHE		
I. INDICE DELLE COMPOSIZIONI.....	»	45
II. CRITERI DI EDIZIONE .....	»	47
1. Compilazione delle schede analitiche.....	»	47
2. Edizione dei testi poetici.....	»	47
3. Edizione delle musiche .....	»	48
4. Sigle e abbreviazioni.....	»	49
III. SCHEDE ANALITICHE .....	»	51
TRASCRIZIONE DELLE MUSICHE .....	»	133
APPENDICE.....	»	289