

Indice

- 5 Prefazione
- La mente nel disegno e nel linguaggio**
- 13 Introduzione
- 17 Alcuni riferimenti ai risultati della meditazione filosofica alle origini del pensiero occidentale
- 25 Cenni sulla comunicazione neurale
- 37 Comunicazione neurale e linguaggio
- 45 Formulazione eidetica e pensiero
- 59 Stress, appagamento, astrazione
- 73 Rudolf Arnheim, Maurits Cornelis Escher, Harry Bertoia
- 97 Il primato del corpo
- 117 Conclusioni
- 145 Bibliografia e testi consigliati