

# Indice

PRESENTAZIONE	11
INTRODUZIONE	
L'avventura della compassione	13
PARTE PRIMA   La compassione tra filosofia e teologia	
<b>1. Filosofia e compassione</b>	29
1. Rilievi etimologici introduttivi	30
2. Uno sguardo d'insieme alla storia del pensiero	36
<i>La critica distruttiva</i>	40
<i>La critica ricostruttiva</i>	44
3. La compassione nel buddismo e nel pensiero di A. Schopenhauer	50
3.1. Compassione e buddhismo	50
3.2. Schopenhauer: la compassione dell'amore	55
4. La compassione tra politica ed emozioni	61
4.1. H. Arendt: la compassione apolitica	64
4.2. Martha C. Nussbaum: emozioni e compassione	68
<i>Lo sconvolgimento delle emozioni</i>	69
<i>Il sommovimento della compassione</i>	74

<b>2. Compassione e misericordia nella teologia contemporanea</b>	83
1. La memoria della compassione in J.-B. Metz	84
2. La rivelazione della misericordia in W. Kasper	92
<i>Misericordia e compassione</i>	93
<i>Le parole della compassione</i>	95
<i>Misericordia e Rivelazione</i>	100
<i>Giustizia e misericordia</i>	101
<i>Misericordia e immutabilità divina</i>	102

## PARTE SECONDA | Il vangelo della compassione

<b>1. Analisi di Luca 10:29-37</b>	111
1. Il testo evangelico	111
2. Una prima introduzione	114
<i>La forma parabolica</i>	115
<i>Le due pericopi del testo</i>	117
3. Analisi esegetica	118
<i>La prima pericope, vv 25-29</i>	118
<i>La seconda pericope, vv 30-37</i>	122
<b>2. Per un'interpretazione fenomenologica e teologica</b>	135
1. Un'interpretazione spirituale, fenomenologica e teologica	135
2. Lo stile evangelico	139
3. Compassione e religione	142
<i>Religione e morale</i>	144
<i>Il riconoscimento</i>	146
<i>La separazione</i>	149
4. Il prossimo inedito	153
5. L'umano indeterminabile	156
<i>Un Samaritano</i>	156
<i>In viaggio</i>	157

<i>La libertà della compassione</i>	160
<i>L'anonimo divino</i>	161
6. L'amore della compassione	163
7. Caratteri fenomenologici della compassione	174
<i>L'urgenza dell'umano</i>	174
<i>Diventare persona</i>	178
<i>La gratuità nell'umano</i>	180
<b>3. Creazione e compassione</b>	187
1. La compassione <i>agente</i>	189
2. La Creazione a immagine e somiglianza	194
3. Principio e inizio della compassione	204
<i>Due premesse</i>	206
<i>Principium Compassionis</i>	208
<i>Vinculum Compassionis</i>	210
<i>Vocatio Compassionis</i>	214
<i>Compassio amoris</i>	220
<i>Actus Compassionis</i>	229
CONCLUSIONE	
Esperienza della compassione e umanità dell'uomo	237
BIBLIOGRAFIA	249
INDICE DEGLI AUTORI CITATI	251



## Presentazione

Il libro propone un'analisi dell'esperienza della compassione considerata quale manifestazione dell'umanità dell'uomo e rivelazione dell'operare di Dio.

La prima Sezione si confronta con le critiche storiche della filosofia e con le rivalutazioni recenti sia di filosofi (Schopenhauer e Nussbaum, tra altri) che di teologi (Metz, Kasper).

Prospettando il superamento dell'ambito emozionale in cui è stata spesso costretta la compassione, a partire dal testo evangelico del buon Samaritano di *Lc 10* la seconda Sezione si impegna in un'analisi fenomenologica e spirituale. L'esperienza della compassione viene, quindi, intesa nel duplice aspetto passivo e attivo di appello e di risposta: un essere-afferrati a cui corrisponde un agire concreto.

Il carattere teologale della ricerca emerge nella terza parte della seconda Sezione che individua nella Compassione il Principio (*principium*) stesso dell'operare divino e l'inizio (*initium*) della storia attraverso l'agire dell'uomo (Arendt). Nell'agire della compassione l'uomo realizza la *somiglianza* corrispondente all'*immagine* creaturale. Infine, la compassione *agente* viene riconosciuta quale autentica esperienza spirituale e teologale.