

# Sommario

## Saggi

SIMONE CONVERSI

*Le rappresentanze estere dell'Istituto Nazionale delle Assicurazioni (INA)* p. 5

KETTI ANGELI

*Digitalizzare i documenti prodotti nella gestione della sicurezza dei lavoratori* p. 23

MARIANGELA RAPETTI

*Per la ricostruzione virtuale dell'archivio della Precettoria di Sant'Antonio di Firenze (1297- sec. XVIII): primi risultati di una ricerca in corso* p. 59

## Cronache, discussioni, case study e testimonianze

MARCO CARASSI

*Apologia del mestiere di archivista di Stato. Frammenti di memoria di un archivista, un soprintendente e un direttore d'Archivio* p. 77

DANILO CRAVEIA

*I campionari tessili: una scheda/ sfida per gli archivisti* p. 131

MARIO BROGI

*A proposito del seminario «Le potenzialità informative degli archivi militari»* p. 143

## Recensioni e segnalazioni

FRANCESCA PINO

*Engaging with Records and Archives. Histories and theories*, eds. Fiorella Foscarini, Heather MacNeil, Bonnie Mak and Gillian Oliver p. 147

GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO

*Archivi delle donne in Piemonte. Guida alle fonti*, a cura di Paola Novaria e Caterina Ronco p. 148

GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO

*I procedimenti amministrativi delle università italiane*, a cura di Gianni Penzo Doria p. 149

GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO

MARIANGELA RAPETTI, *La riconquista dei saperi. Il pareggiamento dell'Università di Cagliari* p. 150

GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO

ELEONORA TODDE, *Governare un Ateneo. Segretari e archivisti al servizio della Regia Università di Cagliari* p. 151

- GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO  
 MARIANGELA RAPETTI, 'Le qualità che debbon concorrere a formare un eccellente medico'. *Il Collegio di medicina nell'Archivio Storico dell'Università di Cagliari – Sezione prima (1764-1848)* p. 151
- MARIO BROGI  
*Archivio della Veneranda Arca di S. Antonio. Inventario*, a cura Giorgetta Bonfiglio-Dosio, Giulia Foladore p. 152
- GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO  
*I musei d'impresa in Veneto. Un connubio virtuoso tra territorio, impresa e turismo*, a cura di Davide Girardi e Silvia Oliva p. 155
- GUIDO MONTANARI  
*Generali nella storia: racconti d'archivio: 1. Ottocento. 2. Novecento*, con prefazione di Paolo Mieli p. 156
- GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO  
*Quando la Fabbrica costruì San Pietro. Un cantiere di lavoro, di pietà cristiana e di umanità: XVI-XIX secolo (in occasione del Giubileo della Misericordia)*, a cura di Assunta Di Sante e Simona Turriziani p. 157
- GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO  
*Le donne nel cantiere di San Pietro in Vaticano. Artiste, artigiane e imprenditrici dal XVI al XIX secolo*, a cura di Assunta Di Sante e Simona Turriziani p. 158
- GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO  
*Il mondo in mostra. Il Veneto agli Expo*, mostra e catalogo a cura di Laura Fasolin e Luigi Contegiacomo p. 158
- SIMONE MARCHESANI  
 DOMENICO CERAMI, *Il colto e l'incolto. L'abate Rodolfo I (1002-1035) e l'abbazia di Nonantola* p. 159
- GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO  
*Scrittura e potere. Leggi e bandi tra età moderna e contemporanea*, a cura di Manuela Grillo p. 160
- GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO  
 JÚLIA BENAVENT, MIRIAM BUCURÉ, *Epistolario inédito entre Ruggiero de Tassis y el cardenal Granvelle (1536-1565). Edición y notas* p. 161
- GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO  
 «Le carte e la storia», a. XXIII/2 (2017) p. 161