Indice

Premessa 7

Frammenti del *Guiron le courtois* nell'archivio capitolare di Pistoia 17

La morfologia dell'avventura e le pulzelle dell'albero nel *Perceval* di Chrétien de Troyes 35

«Qua fa' un santo e un cavaliere…». Aspetti codicologici e note per il miniatore del ms. Udine, Biblioteca arcivescovile, 177 45

Allocutio Castellani ad hunc librum 83

Medioevo da reinventare 97

«Mezéllo»: capezzolo. Annotazioni sul lessico dell'erbario di Udine (con glossario) 113

Jourdain de Blaye sul bordo del visibile parlare 163

Alessandro Magno in cerca d'autore. Impronte di un eroe nella modernità 179

«Che cosa è il Paradiso?». Virgilio Giotti, Linuccia Saba, Maria Lupieri ed Emily Dickinson. Una testimonianza inedita 197

Epistole Annei Lucii Senece: la fabbrica di un codice (ms. Trieste, Biblioteca Assicurazioni Generali, 1) 213